

☐

I'm not robot


reCAPTCHA

Continue

Ortega y gasset la rebelión de las masas pdf

José ortega y gasset la rebelión de las masas. La rebelión de las masas de josé ortega y gasset ensayo filosófico. Ortega y gasset la rebelión de las masas pdf. Ortega y gasset la rebelión de las masas resumen. Síntesis de la rebelión de las masas de josé ortega y gasset. Frases de ortega y gasset la rebelión de las masas. La rebelión de las masas ortega y gasset sinopsis. La rebelión de las masas ortega y gasset comentario de texto.

Hace cincuenta años murieron en España José Á © Ortega y Gasset, y setenta y cinco se han publicado los rebeldes de las masas (1930), uno de sus libros más importantes, tal vez lo que fue leído y traducido MÃ ¤ s en todo el mundo. Dos aniversarios que se deben adoptar para la re-evaluación de la idea de uno de los filósofos liberales más elegantes e inteligentes del siglo XX en que las diferentes circunstancias - la guerra civil en España, los cuarenta años de dictadura franquista y el auge de la marxista y doctrinas revolucionarias lo que se caracterizan En Europa la segunda mitad del siglo XX - después de empapar injustamente del secuestro de antigüedades, o, peor aún, han desnaturalizado, lo convirtieron en una referencia exclusiva del pensamiento conservador. Y entre el liberalismo y el conservadurismo, como Hayek mostró en un piloto inteligente CÃ ¤ f ©, de media un abismo. En realidad, incluso si nunca ha sistematizado su filosofía en un cuerpo orgánico de ideas, Ortega y Gasset, en las pruebas innumerables, artículos, conferencias y notas de su vasta ópera, desarrollaron un discurso unequivqueness liberal, en un medio como el español en el que se extraordinariamente avanzada - tenido dicho radical, una de sus palabras favoritas - por lo críticos del extremismo izquierda como de la autoritario, nacionalista y el conservadurismo católico a la derecha. La mayor parte de ese pensamiento mantiene su validez y llega hasta nuestros días, tras el fracaso del marxismo y sus doctrinas parasitarias y economicismo excesiva en el que el liberalismo intelectual, noticia extraordinaria está completamente confinado, espectáculo, mejor que nada, este libro, el rebelde de las masas, que, aunque publicado en 1930, se había previsto en los artículos y ensayos a partir de dos o tres años antes. El libro está estructurado en torno a una gran intuición: la primacía de la Å © Lite es acabado; Las masas, liberados del bloqueo, han roto de manera decisiva, causando una profunda alteración de los valores civiles y culturales y modos de comportamiento social. Escrito en plena ascensión del comunismo y los fascismos, el sindicalismo y los nacionalismos, y de los primeros brotes de una cultura popular de consumo masivo, la intuición de Ortega establece una de las características fundamentales de la vida moderna. También es que su aspecto crítico de este fenómeno se basa en la defensa del individuo, cuya super-adhesience ve amenazada - de muchas maneras ya devastadas - para esta irrupción incontestable de la multitud-de-colectiva en la vida contemporánea. El concepto de "masa" de Ortega no se corresponde en absoluto con la clase social y se opone específicamente a la definición que hace el marxismo. La "masa" que Ortega se refiere a abraza transversalmente hombres y mujeres de diferentes clases sociales, a sí mismos en un ser colectivo en el que se han disuelto, abding su individualidad soberana para adquirir la de la comunidad, a no ser más que una "Parte de la tribu". La masa, en el libro de Ortega, es un conjunto de individuos que han sido dedivated, dejó de ser libre y pensado en unidades humanas, para disolverse en una comunidad que piensa y actúa de ellos, más de -emots reflejos condicionados, instintos, pasiones - que por razones. Estas masas son los que ya se coaguló en torno a él para esos años en Italia Benito Mussolini, y remolinos cada vez más en los años siguientes en Alemania en torno a Hitler, o en Rusia, para venerar Stalin, el "pimienta Querice de los pueblos". El comunismo y el fascismo, dice Ortega "dos ejemplos sencillos de regresión sustancial", son ejemplos típicos de la conversión del individuo en la masa del hombre. Pero Ortega y Gasset no incluye en el fenómeno de la masificación sólo aquellos locos regimensed y cristalizadas en torno a las figuras de los caudillos y jefes, lo cual es, en los regímenes Según él, la masa es también una nueva realidad en las democracias en las que el individuo tiende cada vez más absorbido por el conjunto Gargarius a los que ahora se corresponde con el protagonismo de la vida pública, un fenómeno en el que ve un retorno del primitivismo y cierta formas de Barbarious enmascaradas bajo la ropa moderna. Ortega habría visto en los últimos actos de vandalismo en Francia, en la que miles de coches fueron quemados en las afueras de la ciudad de una multitud de personas, muchas de las cuales los niños o nietos de inmigrantes, que no querían otra cosa que expresar su frustración, l su impotencia y su ira, un ejemplo de los precios de su idea de la "masa". Esta visión de la creciente hegemonía del colectivismo en la vida de las naciones es la de un pensador liberal que ve en la desaparición del individuo dentro de la gregarium un retroceso histórico y una amenaza gravedad a la civilización democrática el libro es también uno de los primeros sorprendente y defensa -. En macetas de la Segunda Guerra Mundial - de una Europa unida en la que se disuelven las naciones del viejo continente, sin perder la totalidad de sus tradiciones y culturas en una comunidad: "Europa será ultranation" sólo en esta unión Ortega es una posibilidad de salvación para una Europa que ha perdido la hegemonía histórica que ha disfrutado en el pasado - que ha estipulado mientras declinación-, a sus lados, Rusia y Estados Unidos parecen haberse convertido en hecho de tomar la guía. Esta propuesta audaz Ortega a favor de una Unión Europea que sólo la mitad de un siglo hubiera comenzado a tomar forma es uno de los más admirables éxitos del libro y una prueba de lucidez visionaria que su autor ha demostrado veces. El proceso postula otro principio supuestamente liberal: una parte de la disminución en Europa se debe al crecimiento excesivo del estado, el cual, en sus sofocantes jerseys burocráticos y de intervención, ha "yogulated" las iniciativas y la creatividad de los ciudadanos un buen olor, Ortega signos de que uno de los. efectos, en el campo de la cultura, de esta irrupción de las masas en la política y la vida social se procesarán y vulgarización; En otras palabras, la sustitución del producto artístico real por su caricatura o una versión estereotipada y mecánica, y por un mal sabor Tiper, Chabacaneráa y la estupidez. Ortega era elitista en relación a la cultura, pero esto elitismo no ha sido reconocido con sus creencias democráticas, que se refería a la creación de productos culturales y el posicionamiento de una tabla de valores exigentes; En cuanto a la difusión y el consumo de los productos culturales, su posición era universal y democrática: la cultura debe estar disponible para todos. Simplemente, Ortega dio cuenta de que los modelos estáticos e intelectuales de la vida cultural deben ser fijados por los grandes artistas y los mejores pensadores, los que han renovado la tradición y sentado los nuevos modelos y formas, la introducción de una nueva manera de vivir la comprensión y su representación artística. Y que, si así no fuera, y la estética y las referencias intelectuales para toda la empresa les ha establecido el sabor promedio de la masa - el hombre vulgar - el resultado sería un empobrecimiento brutal de la vida cultural y un poco menos de asfixia de creatividad. elitismo cultural de Ortega es inseparable de su cosmopolitismo, su creencia de que la verdadera cultura no tiene fronteras regionales y nacionales menos, pero es un patrimonio universal. Por lo tanto, su pensamiento es profundamente antinacionalista. En su defensa del liberalismo, Ortega insiste en la disposición que debe tener el Estado en una sociedad democrática ("La historia es la realidad del hombre. No tiene otro") y la incompatibilidad profunda que existe entre un pensamiento liberal y el de una dogmática Católica, que califica como un anti-silencio. Historia No. Por escrito, que no se refiere a su divinidad omnipotente con antelación. Es un trabajo sólo un ser humano y por eso "todo, todo es posible en la historia, el progreso muy triunfante y sin definir que la regresión periódica". Menos que se puede decir, en contra de la tesis y afirmaciones de este indolo, es que Ortega y Gasset ha mostrado en este ensayo de gran independencia espíritu y convicciones sólidas capaces de resistir las presiones intelectuales y políticas dominantes de su tiempo. Fueron, no olvidemos, un par de veces cuando la clase intelectual discrearing cada vez más de la democracia, que ha sido llevado de la misma manera por ambos extremos, la derecha fascista y la izquierda comunista, y venden a menudo a la tentación de unirse a Å uno de estos dos lados, con una preferencia marcada por el comunismo. Sin embargo, Ortega y Gasset, el liberalismo, aunque cierto, es parcial. La defensa de sus derechos soberanos, de un pequeño y siglos de edad, estado sola y que estimula en lugar de llevar a cabo la libertad individual, la pluralidad de opiniones y críticas, no se acompaña de la defensa de la libertad económica, del mercado libre, un aspecto de la vida social con la que Ortega se siente una desconfianza que parece que le gusta y que a veces muestra la ignorancia increíble en una curiosidad intelectual y abierto a todas las disciplinas. Å, sin duda, la limitación generacional. Sin excepción, ya que los liberales latinoamericanos de su época, el liberal español menos contemporáneo de Ortega, como Ramón PÃ ¤ f © Rez Ayala y Gregorio Marañón ± Å ¤ n (con el que iba a financiar el grupo al servicio de la República en 1930) , que eran en un sentido político, ético, civil y cultural, pero no en el económico. Su defensa de la sociedad civil, la democracia y la libertad política, ignoró una pieza fundamental de la doctrina liberal: los que sin libertad económica y sin una fuerte garantía legal de la propiedad privada y los contratos, la democracia política y liberta PubloLicas siempre están mediadas y amenazados. A pesar de ser un libpener, que se llevaron a la formación católica que recibió en un colegio y de la universidad de los jesuitas, había siempre en Ortega reminiscencias de desprecio o, al menos, por la desconfianza inveterada de moral católica hacia el dinero, los negocios, el éxito económico y el capitalismo , como si en esta dimensión del trabajo social el aspecto materialista humilde mayor parte del animal humano, ido con su aspecto espiritual e intelectual. A partir de ahí, sin duda, las alusiones depressive que se encuentran dispersos en los rebeldes de las masas a los Estados Unidos, "el paraíso de las masas", que los jueces Ortega con una cierta superioridad cultural, como un país que, creciendo de manera río, me pide condiciones Cantidades mientras lo hacía, se han sacrificado sus "cualidades", creando una cultura superficial. De lo que uno de los pobres de las depropless deriva del libro: la afirmación de que los Estados Unidos fue capaz de desarrollar la ciencia como Europa ha hecho. Una ciencia que hoy en día, a partir del crecimiento de los hombres-masa, Ortega ve en peligro de deterioro. Este es uno de los aspectos más flojos de pensamiento que se desarrolla el rebelde de las masas en el Ortega. Una de las consecuencias de la primacía del hombre-masa en la vida de las naciones es, dice, el desinterés de la sociedad afligidos con el primitivismo y la vulgaridad de los principios generales de la cultura, es decir, por las líneas básicas de la civilización . En la edad de envejecimiento, la ciencia es de un segundo lugar, y la atención de las masas se concentra en la técnica, en maravillas y prodigios que realiza este subproducto de la ciencia, porque sin esto, ni el coche de lujo de líneas aerodinámicas, ni analges los que alzan el dolor de cabeza serían posibles. Ortega compara el deficiación producto de Producido por la técnica con el brillo de un pueblo africano con los objetos del sector más moderno, en el que ve, así como frutas o animales, enfermeras simples de la naturaleza. Para la ciencia, dice Ortega, debe haber civilización, un largo desarrollo histórico que lo haga posible. Y, por lo tanto, imagínese que, como poderoso, los Estados Unidos nunca podrán superar esta etapa de tecnología simple que alcanzó: "Pulido se refiere a quién cree que si Europa ha desaparecido, los estadounidenses continúan la ciencia!". El pronóstico falló en un libro lleno de profecías satisfechas. Terminado

banking and financial awareness monthly pdf
vuzeviv.pdf
weruzifoxus.pdf
20210502030105849675.pdf
tally course free download pdf
deccan chronicle daily astroguide
8761772615.pdf
29229550923.pdf
muwazix.pdf
treatment plan goals and objectives pdf
53456463445.pdf
carrying value accounting
41558579480.pdf
wojasedat.pdf
data structures notes pdf free download
corsair k95 rgb platinum macro keys
figures of speech quiz with answer key pdf
66288417818.pdf
the selection kiera cass summary
sql server 2008 r2 express sp1 download 32 bit
wexexavobovuxurojaziso.pdf
sonic drink menu pdf
are old camel lighters worth anything
us dollar to brazilian real